

L'Inecla, entre enseignement et engagement socioculturel

Langues L'institut d'espagnol et de culture latino-américaine fête ses 25 ans.

TASHA RUMLEY

Du Chili à la Suisse romande, voici l'histoire d'une famille assoiffée d'échange et d'entraide.

Dictature Pinochet, 1978. Avec leurs quatre enfants, Lilian et Adolfo López fuient le Chili. Arrivés en Suisse, ils ne trouvent que des postes sans qualification. Tous deux enseignants, Lilian travaille comme femme de ménage et Adolfo comme typographe. Une période pas facile, mais les López rebondissent. Lilian commence l'école d'infirmière, ce qui pousse son époux à trouver un revenu plus conséquent. Ils décident d'ouvrir une école d'espagnol pour adultes.

L'INECLA - institut d'espagnol et de culture latino-américaine - voit le jour en 1982. Son concept? n enseignement des langues en cours du soir doublé de nombreuses activités en rapport avec l'Amérique du Sud, y compris quelques voyages.

La petite entreprise devient grande. La première session ac-



L'école d'espagnol INECLA fête ses 25 ans. Lilian, Adolfo et Esteban (devant) Lopez. (ODILE MEYLAN)

cueille quatre élèves, puis les inscriptions s'enchaînent. Quatre ans plus tard, en 1986, les López ouvrent une seconde école à Genève. Avec sa communauté internationale, la Cité de Calvin offre un terrain fertile.

Des ONG envoient leur personnel apprendre l'espagnol en cours privé. Quant aux cours de groupe, ils accueillent beaucoup de personnes venues acquérir les bases linguistiques avant de se lancer dans le typi-

que tour d'Amérique latine.

Chez les López, l'institut berce le quotidien. «Avec mes deux frères et ma sœur, on a été très impliqués, explique Esteban, le deuxième fils. Son frère aîné, puis sa sœur, s'essayent à

la direction de l'institut. Mais aujourd'hui, c'est Esteban qui tient les rênes, parallèlement à son post-grade en architecture. Quant aux parents, ils continuent à y enseigner «un tout petit peu», selon Lilian. «Trop», corrige Esteban avec douceur. Car 25 ans ont passé depuis la fondation de l'école. Le temps d'une génération. Et c'est tout naturellement que ses fondateurs lèguent leur œuvre.

Les élèves prennent le relais

Autour de l'institut, c'est une véritable communauté latino-américanophile qui s'est créée. A travers ses expos, concours de photos et autres activités, les anciens d'INECLA continuent à se côtoyer. «Nos élèves partent

en voyage ensemble, des amitiés très fortes se créent. On a même plein de mariages!», rit Lilian. En 2001, des élèves, anciens et actuels, ont créé l'association Amicla - amis de la culture latino-américaine. Celle-ci collecte des fonds pour les transmettre à des associations caritatives locales, s'occupant essentiellement d'enfants. «Ils ont pris le relais des activités culturelles, explique Adolfo avec une émotion palpable. Je suis très fier, cela démontre que nous avons su les toucher.» Et Lilian de conclure, se remémorant les anecdotes qui ont marqué ces 25 ans d'engagement: «Il y a une telle générosité des Suisses pour la misère en Amérique latine. Parfois, ça fait monter les larmes.»

Les activités de l'INECLA

Huit niveaux, dont le cours préparatoire pour le DELE (Diplôme d'Espagnol comme Langue Étrangère). 2 heures par semaines, le soir ou la journée (490 francs). 4 heures par semaines pour le niveau débutant (750 francs).

SESSIONS Trois trimestres par année, débutant en janvier, avril et septembre. Deux sessions intensives de quatre semaines en juillet et août.

EN CHIFFRES Genève: 150 élèves, 10 enseignants. Lausanne: 70 élèves, 4 enseignants.

ANNIVERSAIRE Pour ses 25 ans, l'institut, organisera plusieurs événements en automne. Exposition, concours (de photo, de culture et d'écriture), concert, cours ponctuels pour adultes et enfants.

RENSEIGNEMENTS Genève, tél. 022 345 05 45. Lausanne, tél. 021 312 09 45; Montreux, tél. 021 312 09 45; www.inecla.ch